

Release - Carla Casarim

Carla Casarim, semi-finalista do programa The Voice Brasil (2014), é cantora, compositora e educadora musical com mais de 10 anos de carreira sólida e consistente, de amplo destaque na nova geração da MPB.

Com herança musical familiar materna, Carla já passou por várias vertentes da música, do rock ao erudito, mas foi durante o curso de licenciatura em música na Universidade Estadual de Londrina – UEL – que decidiu dedicar-se à música popular brasileira.

Em sua trajetória já dividiu palco com artistas renomados como Carminho e Camané (fadistas portugueses, em comemoração aos 80 anos da Casa de Portugal - SP), Joyce Moreno e Eduardo Gudin (convidados em seu show Festival dos festivais – Sesc Belenzinho e Teatro Porto Seguro), Elba Ramalho, Simoninha, Paula Lima, Jairzinho, Anastácia, Mestrinho, Luciana Mello, Daniel (cantando para mais de 60 mil pessoas no aniversário de sua terra natal Londrina - PR), cantou ao lado do cantor Fagner (Virada Cultural), Zeca Baleiro (evento da Rede Globo), com a banda Falamansa (no carnaval de São Paulo 2018 - Bloco Rindo à toa) para mais de 500 mil pessoas, e com Carlinhos Brown, participando do Sarau do Brown, Salvador (BA). Apresentou também todo seu talento no carnaval de Salvador (2015), fazendo participações nos blocos de Cláudia Leite, Dudu Nobre e Carlinhos Brown.

A musicista esteve recentemente em turnê por 5 países da Europa (França, Noruega, Bélgica, Alemanha, Suíça – Fev/Março 2019), em Portugal (junho/2018) fazendo 2 shows para a rede do El Corte Inglés (Lisboa e Porto), em Roma cantando no Festival Brasil Junino (Maio/2017) e já se apresentou em programações de destaque no cenário nacional, como: circuito SESC e SESI, Teatro Porto Seguro, Virada Cultural, Virada Paulista, Museu da Casa Brasileira, Casa das Caldeiras, Canto da Ema, Casa de Portugal, Memorial da América Latina com a Orquestra Jovem Tom Jobim sob a regência do maestro Roberto Sion, além de cantar em Centros Culturais, eventos, bares, casas noturnas, Festivais de Inverno de São Paulo e ter feito uma turnê pelos Estados Unidos com a banda americana SoleMar.

Paralelamente à carreira solo na MPB, a cantora participa da banda “Bicho de pé”, uma das mais famosas, tradicionais e consagradas bandas de forró do Brasil. Outros projetos também fazem parte do portfólio, com temáticas sobre Samba, MPB e Bossa-Nova.

Em 2018, Carla começou a apresentar pela primeira vez suas canções, e lançou os singles: “Madeira sem lei”, “Valsa para Lina” (canção que fez em homenagem a sua avó Carmelina) e “Pela última vez” (2019). O ano de 2019 foi ainda mais especial para a cantora, pois a cantora lançou seu primeiro álbum de carreira, autoral, intitulado “Terra-mãe”. Todos estão disponíveis em todas as plataformas digitais

